Agosto 28 de 1886 — BUENOS AIRES — Año III—Nº 2

EN LA CAPITAL

Por mes........................ $ m/n 0.40
Por trimestre..................... « « 1.00
Número suelto .... « « 0.10

Vengan cien mil suscriciones
Y fuera las subvenciones

No se escapa de una zurra
El sacristan que se escurra

Ya hemos echado colmillos
Para morder á los pillos

No consiente "Don Quijote"
Que ninguno lo alborote

EN EL INTERIOR

Por mes........................ $ m/n 0.50
Por trimestre..................... « « 1.50
Número suelto..................... « « 0·20

Este periódico se compra, pero no se vende

LA CORRESPONDENCIA Á NOMBRE DEL DIRECTOR | REDACCION ANÓNIMA | Imprenta y Administracion: ARTES 30 (segundo piso)

REGALO REGIO

NÚMERO EXTRAORDINARIO EN CROMO

DON QUIJOTE de 42 colores

Á SUSCRIBIRSE LOS QUE QUIERAN ESA GANGA

La próxima semana es de grandes novedades para los suscritores de DON QUIJOTE.

Sin permiso del Intendente Gruto-cascada-palmero-adoquimania, obsequiaremos á nuestros favorecedores un número extraordinario en cromo de cuarenta y dos colores. El asunto que la estampa representa ni puede ser mas cuco ni de mayor actualidad....es divino, piramidal, monumental y perfectamente académico.

Tendrán opcion al obsequio todos los antiguos suscritores á DON QUIJOTE y todos los que se suscriban en el curso de este mes.

El número aludido se pondrá en circulacion el próximo sábado.

A suscribirse ó á suicidarse.

No hay término medio.

El trage presidencial

Miguel Juarez *Marianina* está enfermo, y muy enfermo. ¿A qué no saben ustedes què enfermedad, aqueja á queja á nuestro futuro, hazme—reir?....

Pues no es otra que un julepe de catorce kilómetros, un susto tan grande, tan indescriptible y tan morrocotudo como el que se engulló el engullidor de la otra orilla, el magnánimo y sacro-embaucador don Máximo Santos,

¿Santos digiste?.... Pues casualmeute es Santos el causante de ese miedo kilométrico que se ha apoderado del impúbere *candidote* del pueblo.

—Ché, Cárcano, decia temblando Miguelito á *su pieza interior*, lo que le ha pasado á Santos, lo que le ha pasado á Roca y otras cosas que le han pasado á los gobernantes de todos los pueblos de la tierra. es una severa leccion para mí.

—No comprendo.... murmuró *la pieza interior* poniendo los ojos en blanco.

—Ni yo tampoco, agregó Márcos Juarez dando uua dentellada á un costillar perteneciente al cuerpo de un muchacho rochista.

—Son ustedes unos zonzos.

—Mira, Miguelito, repuso Márcos, no te metas á compadrear, porque ya sabes que tengo malas pulgas. El zonzo aquí eres *vos*.

—¿Yo?....

—Ni más ni ménos.

—¿Por qué?....

—Porque te esplicas de tal manera que nadie te puede entender.

—Cuando digo que eres un zonzo?...

—Miguelito, Miguelito!!!......

—¿Con qué no me entiendes á mi, cuando yo soy tan elocuente què hasta los faroles se apagan ante el brillo de mi palabra?.... Yo he sido gobernador y cada uno de mis discursos es un monumento literario. Yo he sido senador y cuando en el Congreso tomaba la palabra todos los presentes...

—Se quedaban dormidos, interrumpió el antropófago.

No tal; todos los presentes se quedaban alelados, con la boca abierta, con las narices dilatadas, con los ojos chispeantes.

—Con deseos de que no te se ocurriera volver á tomar la palabra.

—Estás insoportable.

—No me vengas á mí con músicas celestiales—¿Acaso no te he oido mas de una vez?... Cuando tu hablas me parece estar oyendo el zumbido de una avispa. Tu sonsonte no lo tiene nadie y eso aparte de los macanazos que á cada paso ingertas en tus elucubraciones.

—Me calumnia, me calumnia, exclamó semi-lloroso el próximo primer figuron de la República; no es verdad que me calumnia?... agregó dirigiéndose á *su pieza interior*.

—Si señor, afirmó muy quedo Cárcano.

—¿Qué dice ese pinta-monas?.... gritó el caribe.

—Yo.... decia.... que....

—Es usted un atorrante y hace tiempo que lo tengo como un grano en la punta de la nariz—Si Miguelito se hubiera llevado de mis consejos usted no seria Ministro sinó un perdulero, un compadrito, un....

—Cállate Marquitos, suplicó Celemin.

—No me callo, ó si guardo silencio será despues de dar una paliza á ese avechucho que no sirve para nada.

—Pero señor....balbuceó el aludido.

—Cállese atorrante, gritó metiéndole los puños por la cara.

—Sí....yo....no.... lloríqueó Cárcano colocándose prudentemente tras el primer albaricoque de la Nacion...

—Te he de sumir las costillas....

—Pero hombre, murmuró interviniendo Celemin; si Cárcano es muy bueno; si me ha prestado muchos servicios *interiores*; si hasta ha llegado ha ofrecerme su mujer, sí....

—Basta, basta. Te digo que tarde ó temprano le he de dar una soberana paliza.

—Gracias, dijo para su coleto el flamante Ministro de Córdoba.

—Pues como les decia á ustedes, lo que le ha pasado á Santos es una advertencia para mí.

—Eso es distinto.

—Para no exponerme á un fracaso igual, yo voy á usar algun aparato que me ponga á cubierto de cualquier tentativa, una vez que me haga cargo del gobierno.

—¿Qué aparato será ese?...

—Eso es lo que yo no sé....

—Lo mejor que puedes hacer es rodearte de doce hombres armados de punta en blanco con seis ametralladoras cada uno.

—Eso no me evitaria recibir un balazo.

—Tienes razon.

—En mi humilde modo de pensar, dijo tímidamente *la pieza interior* lo que debe hacer es mandar construir una armadura al estilo de las que se usaban en la edad media.

—Este hombre es un sabio.

—Con un casco romano, un escudo á toda prueba, una lanza muy larga y....

—Y un par de trabucos, una espada, dos pistolas, un alfange, media docena de facones, algunas bombas Orsini y dos perros ñatos que sirvan de guardianes y que sepan olfatear á los que tengan malas intenciones, no habria temor alguno de ser herido ni por arriba, ni por abajo ...

—Ni por delante, ni por detrás, esclamó en tono de triunfo la sublime *pieza interior*.

—¿No ves?... dijo Miguelito. Este Cárcano me presta grandes servicios. Es de mucho talento, de mucho ingenio, de mucha perspicacia y de....

—Y de poca vergüenza, refunfuño Márcos Juarez, lanzándole una mirada que queria decir: «ya me la pagarás».

—Entónces queda dicidido que mi trage oficial será el de un guerrero de la edad media.

—Como tu quieras; pero me parece que vas á echar una triste figura con ese armastote encima.

—Don Miguel, estarábello detodos modos.

—Adulon! gritó Márcos sulfurado.

—Déjalo hombre, si dice la verdad.

—¿Qué dice la verdad?...

—Su mujer tambien me ha dicho lo mismo....

—¡Qué barbaridad!...

SIGUEN LOS CLERI-CUERVOS

HAZAÑAS DEL CLERI-BÁRBARO DEL AZUL

Si no hubiera curas no habria escándalos.

Esta es una verdad como un puño que no necesitamos demostrarla.

Hay cosas que se caen por su propio peso, como los duraznos cuando están maduros, y esta es una de ellas.

Un cura equivale á un escándalo perpétuo, así como un redactor de «Figaro» equivale á una *mona* eterna, ó como un ataliva equivale á.... á lo que equivalen los *atalivas* en esta tierra inocente y hermosa.

Con la existencia de los curas, el sentido comun se siente ultrajado, la moral anda á salto de mata, los maridos católicos andan escamados, y los padres idem no las tienen todas consigo.

Allí donde hay muchos curas hay tambien un gran consumo de bebidas alcohólicas; hay abundancia de chiquillos sin padre, de palos, de jaranas y de estupideces.

El mas virtuoso de los curas tiene encima por lo ménos media docena de seducciones, otra media de barbaridades y una entera de borracheras: total un par de docenas de cosas ...evangélicas.

Si esto sucede con los *buenos* ¿que sucederá con los que no tienen fama de tales?....

La contestacion es mas peliaguda de lo que parece.

Cardinali, Juan de Dios Arenas, y otros muchos *mártires de la iglesia*, pudieran servir de elocuente respuesta; pero como Cardinali está muy quietecito desde que vive en una misma habitacion con una hermosa sirvienta de veinte años y como Arenas hace un cuarto de lo mismo con otra muchacha de veintidos, seria criminal turbar la santa quietud de su hogar y por eso nos abstenemos de nombrarlos siquiera.

La cuestion es que los virtuosos y los que no lo son, los gordos y los flacos, los grandes y los pequeños son unas perlas.... ¡pero que perlas!....

DON QUIJOTE cree sinceramente que la humanidad seria feliz si no existieran en el mundo estas calamidades: frailes, curas, monjas, suegras y sacristanes.

Pero sobre todo, los curas!

Estos *borregos* del Papa, hacen mas daño á las sociedades modernas, que el cólera morbus, los gobiernos *atalivistas*, la fiebre amarilla, la viruela y cuántas pestes y plagas atormentan á los míseros mortales.

En el Azul, ha aparecido ahora uno de estos *cleripopótamos*, ante el cual los Cardinali, los Galeote, los Clara y hasta los T.·. B.·. son tortas y pan pintado.

Es el cura del Azul,
(Esta es la verdad sagrada):
Un pichon de Torquemada;
Pero mucho mas gandul!

El jóven Diaz, director de «La Razon» de aquel pueblo—que es un buen muchacho en toda la extension de la palabra (Diaz, no el pueblo) porque sabe medir con formidable tala las costillas de cuanto fraile ó apagaluces se le presente—ha puesto no pocas veces en la picota al curita Cambra (aquí sobra la *m)* que tantos escándalos arma por el Azul.

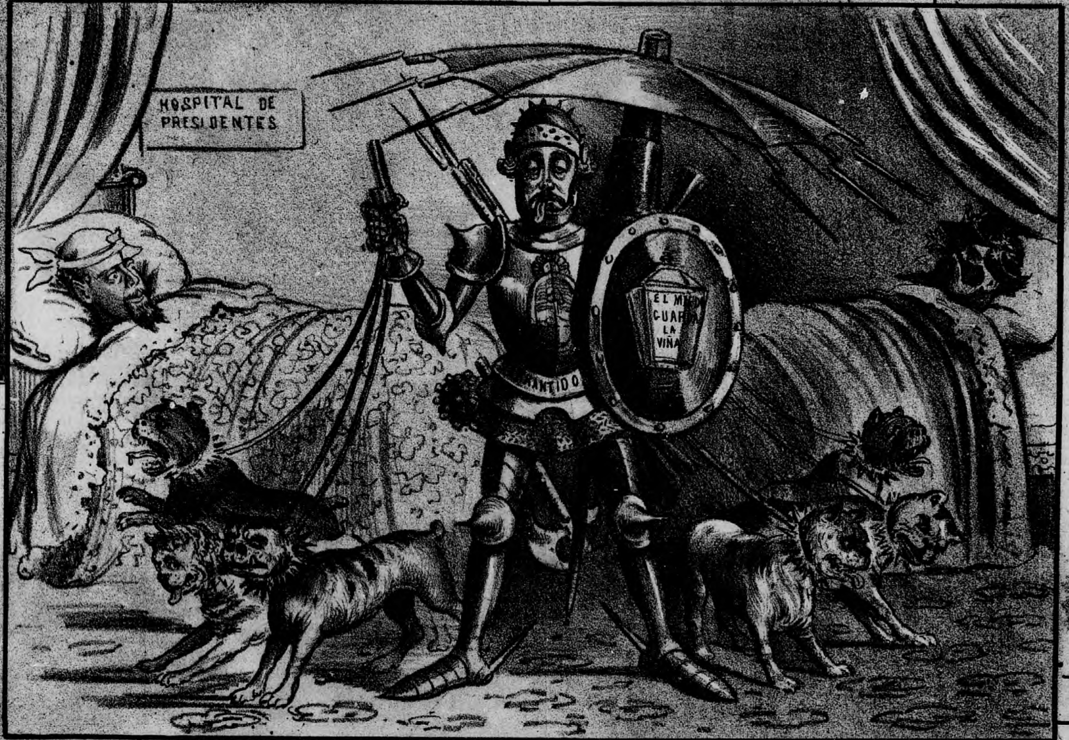
Pero el energúmeno Cambra (sin *m)* no es animal de sufrir con resignacion las *felpas* que se le propinen, y en varias ocasiones ha desatado á sus perritos—un tal D. Jesús, su hermano, organista y cantor, ó «raton de sacristía», como le decia «La Razon»; y otro monaguillo, cuyo nombre no recuerdo—los ha desatado, digo,

Es permitido poner este número en las vidrieras y venderlo por las calles. *Palmerín*

DON QUIJOTE

Siguen arrojando adoquines por la noche á la calle de PIEDAD la policía no dá con el autor, tamaña locura adoquinesca solo le puede ocurrir á uno que uste- des y nosotros conocemos mucho.

Se cierne sobre el Azul
Cambra el cleri-mochuelo
Y si no le largan plata
No bendice ni á los muertos.



FUTURO UNIFORME PARA PRESIDENTE DE REPUBLICA. *De los escarmentados nacen los avisados....*

UN MAMON Y NACIDO ANTES DE TIEMPO.

La Sociedad "Salmon-Goyo Torres-Ataliva, liquidando la PROVEEDURIA DE RIO NEGRO.

Por ese libro que vendes di en Paris, de latigazos.—Sancho: Aqui no estamos en Paris.

Si Roca olvida á los heroes, la Historia no olvidará al coronel Paunero

Lit. Madrileña

para que ladren á su fustigador. Y á pesar de los latigazos del *hereje* de «La Razon»; á pesar de la condenacion enérgica que de la actitud del cura Cambra (sin *m)* hizo el pueblo entero, y á pesar de todos los pesares, ahí sigue el curita en cuestion armando bochinche y escándalos que cantan el credo.

Ahora le ha dado por declarar guerra á los masones.

Se muere uno, porque le dió la real gana de morirse.

Pues ahí está el cura Cambra (sin *m)* negándole sepultura y lanzando sobre él anatemas y excomuniones. Esto sacedió hace poco con el Sr. Blas Dhers, y se repite ahora con el Sr. Pedro de la Fuente y se repetirá mañana con cuanto malaventurado prójimo tenga la humorada de irse al otro mundo.

Ese cura debe tener una buena moza (de ama, ó de... lo que Vdes. quieran) celosa hasta la pared de enfrente, que lo inspira en sus intransigencias.

No se comprende de otro modo su estrafalaria y poco académica conducta.

¡Mire usted que es chistoso eso de negar sepultura á los muertos!

Y sobre todo, es muy caritativo, muy apostólico, muy evangélico, muy apocalíptico...

El peripatético curita del Azul quiere imitar el gentil proceder de sus famosos compinches de aquí, que se niegan á pronunciar unos cuantos latinajos sobre el ataud de los que se mueren sin dar aviso á la santísima curia; pero tanto el de allá como los de aquí se van á sacar el premio gordo donde no se apeen del burro.

El cura que sea malo
Debe llevar mucho palo
Sin ninguna compasion,
A vèr si así se procura
Que no sea cada cura
Un escándalo, un borron.

DE TODO UN POCO

El tigre de la otra orilla
Ostenta en cada mejilla
Un boqueron.
Y el tigre del Occidente
Tambien ostenta en la frente
Un chichon.
Tuvieron la suerte igual
Pues... aparte los espantos
Tan bueno y gordo está Santos
Como el Santos
De esta culta capital.

¡Santos es muy generoso!...
Lo dice con tono airoso
«La Nacion»...
¡El de esta orilla es lo mismo!...
Dió al que le rompió el bautismo
Su perdon.
Tambien en esto es igual...
Lo del perdon es tan cierto
Que un delicuente está muerto
Y otro en prision eterna.

¡Vaya un modo de perdonar! se dirá el lecior... Pues asi perdonan los mandones de acá y allá.

≋

Existe en Mercedes
Un Cárlos Pacheco
Que cifra su gloria
En ser caudillejo.
El es Intendente
Y es tan rebueno
Que el que no lo odia
No le anda muy lejos.
El es en política
Lo mas retrechero
Y cambia de bandos
Como de sombreros.
Ha sido costista
No hace mucho tiempo
Mientras ha creido
Recibir dos pesos
Pero en cuanto ha visto
Que no habia *aquellos*
Declaróse amigo
Del dulce Quirnejo.
Despues fué rochista
Con todo denuedo
Hasta que don Máximo
Le ofreció buen precio,
Esto decir quiere
Que Cárlos Pacheco
Es hombre que tiene
Horror al dinero.

≋

La nota del Arzo-burro
Contestando al ministerio
No tiene ningun criterio
Como el lector lo verá:
Dice: «el Gobierno es Patrono,
Eso la ley concede,
Pero el gobierno no puede
Ejercer su potestad.
No puede porque hay en Roma
Un celestial soberano
A quien le beso la mano
Y obedezco sin chistar;
El me dice: ¡No hagas caso
A las pamplinas de Wilde!
Y yo que soy siervo humilde
Doy gusto á Su Santidad.»

Esto dice el Arzo-pavo
Pero no sabe el buen padre
Que por metido á compadre
Se va á tener que rascar;
No sabe que Julio Roca
Armado de un buen garrote
Le enseñará á no ser zote
Y con tanta facilidad.

≋

Dice el gran Calixto Oyuela:
«*Hernani* de Victor Hugo
Es el mayor disparate
Que se haya escrito en el mundo:
Ahora lector de mi alma
Dime si no es un absurdo
Lo que dice ese Calixxxxxto
Lo que dice ese avechucho....
¿Quièn es él para juzgar
Las obras de Víctor Hugo?....
Es un raton que pretende
Criticar á un leon morrudo.

Siempre continúa oculto
Aquel proyecto gentil
Del Ministerio del Culto
Sobre la boda civil:
Wilde quiere presentarlo
Mas como no quiere Roca
Tiene el pobre que guardarlo.
Guardarlo y cerrar la boca.

LANZADAS

¡Santos es un gran hombre!

Como ustedes lo oyen, y no solo es un gran hombre sinó que es un decidido amigo de DON QUIJOTE lo que aumenta en algunos metros su grandeza.

Decimos que es nuestro buen amigo por esta sencilla razon:

Nuestro agente en Montevideo, Francisco Arroyo, nos *atalivó* algunos pesos de suscriciones, so pretesto de que no le pagaba la hija de Santos, antigua abonada á nuestro semanario por órden de su magnánimo padre. Como comprendimos que esa era una disculpa ramplona le digimos clarito que sino aflojaba los morlacos publicaríamos su gentil escusa con todos sus puntos y comas, lo que le proporcionaria una soberbia paliza por parte del antropófago de la otra orilla. El agente lejos de pagarnos nos provocó á que lo hiciéramos y efectivamente le dimos gusto....

Despues de estos antecedentes vamos á relatar una escena modelo que tuvo lugar hace pocos dias en la vecina capital.

—¿Está el señor Arroyo? preguntó un Coronel *muy amigo de Santos*, entrando en la casa del primero.

—Servidor de usted.

—A la puerta tengo un carruaje ¿quiere usted acompañarme?...

—Señor....

—Vamos; no hay que perder tiempo.

—Pero si tengo que hacer.

—No importa: usted tiene que acompañarme.

—Si no conozco á usted.

—Soy Edecan de S. E.

—¡Ah!....esclamó Arroyo tratando en vano de reprimir el castañeteo de sus dientes,

—Con que....

—Soy con usted....

El carruage se puso en marcha; llegó frente al cuartel del 5º de Cazadores y nuestros dos amigos penetraron en una de las salas mas lejanas de la calle.

Una vez en aquel sitio, Arroyo vió con asombro que seis morrudos soldados empuñaban unos respetables talas.

—¿Con què usted, dijo el Coronel, está calumniando á la hija de S. E. diciendo que no paga la suscricion á DON QUIJOTE?...

—Yo... no... he... dicho....

—Bueno, ahora le vamos á arreglar las cuentas.

Y tras tan consoladoras palabras hizo una seña á la media docena de mocetones.

Estos, sin duda por equivocacion, comenzaron á descargar una confortable lluvia de palos sobre las venerables espaldas de nuestro buen Agente.

Arroyo gritaba como un condenado; corria de un lado para otro queriendo libertarse de aquella granizada extraordinaria; pero el infeliz era seguido muy de cerca por los garrotes de sus perseguidores....

Media hora duró tan brillante fiesta, acabando con un patatús de Arroyo que sin duda quiso imitar á lo natural los artísticos desmayos de la divina, suprema, y archicelestial Sarah.

El agraciado fué conducido al carruaje que esperaba en la puerta, y del carruaje se fué derechito á la cama de la que no quiere levantarse hace la friolera de quince dias.

Damos las mas espresivas gracias á nuestro gran amigo Máximo, que así vela por los intereses de DON QUIJOTE y recomendamos á nuestros agentes no echen en saco roto la leccion inolvidable que ha recibido Arroyo.

Al Agente que no me pague
(¡¡Y que no pagan hay muchos!!..)
Se lo mandamos á Santos
Con la mejor intencion,
Y Santos que es tan emigo
Del andante DON QIJOTE
Enpuñando un buen garrote
Cumplirá su obligacion.

Siguen las pedradas en la calle de Piedad y San Martin.

Parece que cayeran llovidas del Cielo pero con tan buen acierto que siempre apubullan la galera de algun transeunte ó descrisman á los vigilantes que están apostados en la esquina, armados de carabinas para despachar al otro mundo al prógimo que sea sorprendido en la inocente operacion de descalabrar á todos los que pasan por la calle.

A ciertas horas de la noche nadie se atreve á pasar por ese nuevo desfiladero de las Termópilas, pues de improviso cae cada piedra del tamaño de un melon.

¿Quien será el recomendable hijo de vecino que así se divierte por las noches?...

Quien ha de ser!...

Por datos fidedignos sabemos que no es otro que don Adoquin de Alvear que una vez pasada la media noche se sube á la torre del Cabildo y desde allí lanza, con una máquina de su invencion, los vulgares proyectiles que tan alarmado tienen al vecindario.

Como don Adoquin de noche se vuelve loco, no es estraño que busque esa caritativa distraccion.

Este es claro testimonio
De que *Adoquin* de Alvear
Está llamado á ocupar
Un cuarto en el Manicomio.

Zeballos en el Congreso
Ha dicho que Pí Margall
Se portó como un carnicero
De España en la capital ..

Zeballos, como Calixxxxxxxto y como el artístico Paul de Grousacc, y como el reverendo Arzobispo no sabe lo que se pesca.

¡Es censurable el proceder en Pí Margall porque ataca los abusos de la corona!!!...

Pues mas censurable es la conducta de la mayoria de los diputados de aquí que sancionan los abusos de los *Atalivas* imperantes.

«Pí Margall, dice Zeballos, no debió atacar con tanta dureza á la Reina Regenta que tan caritativa es con el pueblo español».

¡Vaya con el desfacedor de entuertos!!!

El pueblo español no necesita de las caridades de Cristina, y mucho mas si se tiene en cuenta que es el pueblo el que paga las magnanimidades de tan caritativa señora.

Oiga un consejo Zeballos
Para que juzgues á Pí
Necesita haber en ti
Mas de doscientos caballos
De ingenio, talento, y un...

Y otras cosas que no las conoces ni por el forro, como ser patriotismo, entereza, ilustracion y amor á la democracia.

¿Entiendes, mi dulce Estanislao?....

Algunos Concejales mal intencionados, piensan presentar un proyecto por el que se suspenderá la aperture de la Avenida de Mayo.

Esos prógimos quieren volver loco á don Torcuato.

El que ni come, ni bebe, ni duerme pensando en la tan cacareada Avenida, el que tiene cifrada toda su gloria en realizar esta estupenda obra, verse obligado á renunciar á llevarla á cabo cuando tenia mayores esperanzas. Vamos, confiesen ustedes que es un golpe mortal, que dará al traste con las debilitadas facultades mentales de nuestro egragio edil.

No se puede tolerar
Que se quiera enloquecer
A don Torcuato de Alvear
Con lo que piensan hacer.
Si el Concejo no quisiera
Abrir la calle de Mayo
Don Torcuato como un rayo
Destrozará.... una palmera.

Y que tremendo debe ser en su cólera el primer edil de Buenos Aires.

En su voz, en su mirada,
Fiel trasunto del abismo,
Se pintará un cataclismo
En medio de una cascada

La Sarah en su beneficio
Cumplió fielmente su oficio,
Es decir: murió, media docena de veces.

Está produciendo una revolucion mayúscula la novelita *Sarah Barnum* puesta en venta recientemente en todas las librerias y en la administracion de DON QUIJOTE.

Contiene la tal obra todas las hazañas de un *ternero de cinco patas*.

Cuando se publicó en Paris esta graciosa obra se agotaron inmediatamente ocho numerosas ediciones y aquí parece que sucederá un cuarto de lo mismo.

Consta de 248 páginas y podemos asegurar que cada página representa un escándalo del famoso *ternero*.

A comprar tan sabroso libro, que se agota la edicion.